

RÉFLECHIR, CONSTRUIRE COLLECTIVEMENT ET POSITIVEMENT L'AVENIR DES THÉÂTRES "INDIGÈNES" EN LANGUES DE FRANCE.

En septembre 2017, la Fédération C'hoariva (fédération des cles amatrices et professionnelles de Théâtre en breton) lançait un appel aux acteurs des théâtres en "langues de France".

Suite à cette initiative, deux membres de C'hoariva sont invités en décembre 2017 à une rencontre des acteurs professionnels des théâtres occitan et catalan, organisée par les Régions Occitanie et Nouvelle-Aquitaine. Pour marquer cet événement, un communiqué commun faisant état de la rencontre et de nos fragiles situations est diffusé auprès du **ministère de la Culture, élus des collectivités territoriales et locales de Bretagne, d'Occitanie, Provence et Nouvelle Aquitaine.**

L'état d'urgence des théâtres en breton et en occitan motive l'organisation d'une rencontre pionnière des compagnies qui créent en langues dites "régionales" (alsacien, basque, breton, catalan, corse, occitan...); une réunion qui pourrait éventuellement, idéalement, concrètement... aboutir à la constitution d'un **Collectif de réflexions et d'actions.**

C'est en janvier 2019, suite à de nombreux échanges avec la Fédération C'hoariva et à partir des réflexions établies entre compagnies professionnelles de théâtre occitan, réunies au cours de l'année 2018, que le Teatre Interegional Occitan LA RAMPE rencontre L'ESTIVADA et la ville de Rodez pour amorcer l'organisation de cette rencontre pionnière.

Dans le cadre du festival ESTIVADA, carrefour des langues, des cultures et des créations régionales depuis plus de 20 ans, la ville de Rodez mettra à disposition ses infrastructures et prendra en charge les repas et hébergements (30 lits) des participants. **Pour bénéficier de la prise en charge des repas et hébergements (dés le 17/07 soir au 19/07 soir), inscription à renvoyer avant le 1er juin 2019 auprès de :**

*Pour les acteurs des théâtres alsacien, breton, cultures d'Oïl...
Emmanuelle EON - Fédération des Théâtres Bretons C'HOARIVA
06.38. 78.35.15 choarivabrezhonek@gmail.com

*Pour les acteurs des théâtres basque, catalan, corse et occitan
Stella FONTANA - Teatre Interegional Occitan LA RAMPE
04.67.58.30.19 stella@larampe-tio.org



C'hoariva

VILLE de RODEZ

Radio Lengua d'Oc



PREMIÈRE RENCONTRE DES THÉÂTRES EN "LANGUES DE FRANCE"

Dans le cadre d'



Joutes pour les théâtres indigènes

JEU 18 VEN 19 JUILLET 2019

au Théâtre du Chariot, avenue de l'Europe à Rodez

PREMIÈRE RENCONTRE
DES THÉÂTRES EN "LANGUES DE FRANCE"

alsacien
basque
breton
catalan
corse
occitan

JEU 18 JUILLET 2019

DIAGNOSTIC DES THÉÂTRES EN LANGUES DE FRANCE
QUI SOMMES-NOUS ET QUE CONSTRUIRONS-NOUS ?

9h-11h : ÉTAT DES LIEUX DES COMPAGNIES PAR CULTURES REPRÉSENTÉES

Tour de table : présentation des structures théâtrales et des cultures invitées
(10mn par structure)

Etat des ressources et des fragilités des compagnies

(humaines : personnel, militant / réseaux de diffusion / soutiens et réseaux politiques)

11h-11h15 : Pause

11h15 - 13h : POUVONS-NOUS AGIR ENSEMBLE ?

Qu'est-ce qu'un collectif et pourquoi construire un collectif ?

Comment fonctionner en collectif = Distribuer les rôles ?

Quels coordinateurs par cultures représentées ?

Quels outils pour communiquer en collectif ? Quels porte-parole ?

13h00 : Repas pris en charge par ESTIVADA

15h : LE THÉÂTRE BRETON À L'HONNEUR - MJC, 1 rue St Cyrice

Spectacle jeune public à partir de 6 ans « Kakaw » par Strollad La Obra.

Hébergements et repas du soir pris en charge par ESTIVADA

VEN 19 JUILLET 2019

STRATÉGIES ET ACTIONS COMMUNES : LE COLLECTIF

9h-11h : AGIR EN "ÉTAT D'URGENCE" À PARTIR DE NOS EXPÉRIENCES ET SAVOIR-FAIRE

A partir du diagnostic de la première journée, amorce de réflexions collectives :

- Comment construire l'avenir des Théâtres en langues minoritaires ?
- Quelles actions et savoir-faire pouvons-nous partager et amorcer ensemble ?
- Quelles actions prioritaires sont à mener par ce Collectif auprès des institutions, des décideurs de l'action culturelle en France, à l'international ?

11h-11h15 : Pause

11h15 - 13h : PLAN D'ACTIONS ET STRUCTURATION DU COLLECTIF

Qui peut adhérer à ce collectif : amateurs et professionnels ? Quelle charte pour le collectif ? Quelles décisions communes pour son fonctionnement ? Production d'un manifeste commun qui sera transmis aux DRAC, Collectivités territoriales et locales, Ministère de la Culture, Ministère de l'Education, UNESCO... Acter l'adhésion des premières compagnies (recueil des formulaires d'adhésion)

13h00 : Repas pris en charge par ESTIVADA

17h : LE THÉÂTRE OCCITAN À L'HONNEUR - Scène Jardin Public, Ave Victor Hugo
"Medelha" de Max Roquèta par la Cie Rêve du 22 Mars

15h : CONFÉRENCE DE PRESSE sur les états des premières rencontres des théâtres en langues de France - Pool Radio, hall accueil Salle des Fêtes

18h30 : Radio Lengua d'Oc en direct et en public : "Le théâtre en langues dites "régionales" : hier, aujourd'hui et demain" - Pool Radio

Hébergements et repas du soir pris en charge par ESTIVADA